

ADgear

CUE BOX

CB-08

INSTRUCTION MANUAL

この度はアドギア製品をお買い上げ頂きましてありがとうございます。

ご使用前に、必ずお読みください。



安全にご使用頂くため、次の事を必ずお守りください。

1. 設置に関して

1-1. 設置環境



- 引火性の気体あるいは液体のそばには設置しないでください。スイッチ等の操作で火花が飛んで火災が起こる危険性があります。
- また、腐食性の気体あるいは液体のそばには設置しないでください。腐食により、絶縁不良を起こし、機器の故障や火災の原因になります。
- その他仕様で定められた環境に於てご使用ください。

1-2. ラックマウント



- ラックマウントする時は、特別の規定が無い限り 5mm の ISO ネジを使用し、それに合ったドライバーを使用して取り付けてください。5kg を越える機器を取り付ける場合は二人で作業し、一人はラック後面から機器を支えてください。
- 4本の取り付けネジはラックイヤーの下側のネジから取り付けてください。それ以外の方法で取り付けると、怪我をする場合があります。

1-3. 供給電源電圧の確認



- 日本国内向けのアドギア製品の供給電源電圧は特別の仕様でない限り AC100V ± 10% となっています。これ以外の電圧が加えられますと正常に動作しないばかりか、機器の故障あるいは火災の危険があります。
- 必ず規定の電圧を供給してください。
- DC 電源仕様機器の場合は規定の直流電源を正しい極性で供給してください。
- DC 電源仕様の機器に AC (交流) 電源を供給すると機器の故障や火災の原因になりますので絶対にこの様な事はしないでください。

1-4. 電源供給



- 電源プラグをコンセントに差し込む時は本体の電源スイッチが OFF になっている事を確認してから差し込んでください。電源スイッチが ON になったまま電源プラグを差し込むと、操作スイッチやポリウムの設定によっては接続されている機器の故障を招いたり予期せぬ動作により怪我あるいは死亡事故の原因になる危険性があります。

1-5. 機器カバーを外して内部の設定をする時

- 内部にある設定スイッチを操作する等、機器カバーを外さなければならなくなった時は、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。

○電源プラグを差したまま作業をすると、機器故障の原因になるばかりでなく感電等で火傷を負ったり電気ショックにより死亡する危険性もあります。

また、内部のコンデンサーに電荷が残っている場合がありますので電源 OFF 直後にこの様な作業は行わないでください。

2. 運用中の安全確認



2-1. 電源プラグの清掃

- 電源プラグ付近に埃が溜まるとその埃が湿気を吸って短絡し、火災の原因になる恐れがあります。定期的に点検清掃を行ってください。点検間隔は設置環境によります。

3. 保守における安全確保



3-1.

[1. 設置に際して] の注意がそのまま適応されます。



3-2. その他

- 機器をラックから取り外す時は電源プラグをコンセントから抜いた後に行ってください。また、ラックマウントねじを外す順番は、上のねじから先に外してください。5Kg を越える機器は二人で作業し、必ず一人は機器を支えてください。

CONTENTS

GENERAL.....	4
SPECIAL FEATURE.....	4
※ご使用上の注意.....	4
OPERATION.....	5
【操作パネル】.....	5
【前面】.....	6
【背面】.....	6
【MU-2186 専用 CUE スタンド】.....	7
【入出力コネクタピンアサイン】.....	8
TECHNICAL SPECIFICATIONS.....	9
BLOCK DIAGRAM.....	10
APPEARANCE.....	11

GENERAL

CB-08は、8chの入力を備えたキューボックスです。入力チャンネルはモニターミックス用のステレオ入力と6チャンネルのモノラル入力からなり、モノラルチャンネルにはパンポッドが用意されています。

マスターフェーダー上部の [CUT] スイッチはヘッドホンへの出力をカットする機能で、外部制御によりコントロールルームからのリモートカットが可能です。

ヘッドホンアンプにはトーンコントロールを装備。演奏者の環境や好みに合わせる事が出来る他、新たに搭載された [LEVEL] を用いればフェーダーは適正な位置のまま、お使いのヘッドホンやイヤホンに合わせた音量設定が可能です。

SPECIAL FEATURE

- ハイパワーで余裕のある音質・音量
- 各チャンネルに入力シグナルインジケータ
- 低音・高音それぞれ± 12dB 可変のトーンコントロール
- フェーダーは適正位置のまま全体の音量を設定できる LEVEL ノブ
- リモートコントロールが可能なマスターカット
- 高さ及び角度が簡単かつ確実に変えられるラッチメカ搭載の専用スタンド
- リファレンス・グラウンド方式の採用により、グラウンドループがもたらすノイズやクロストークの低減
- キューボックスをシリーズで接続できる OUTPUT コネクタ

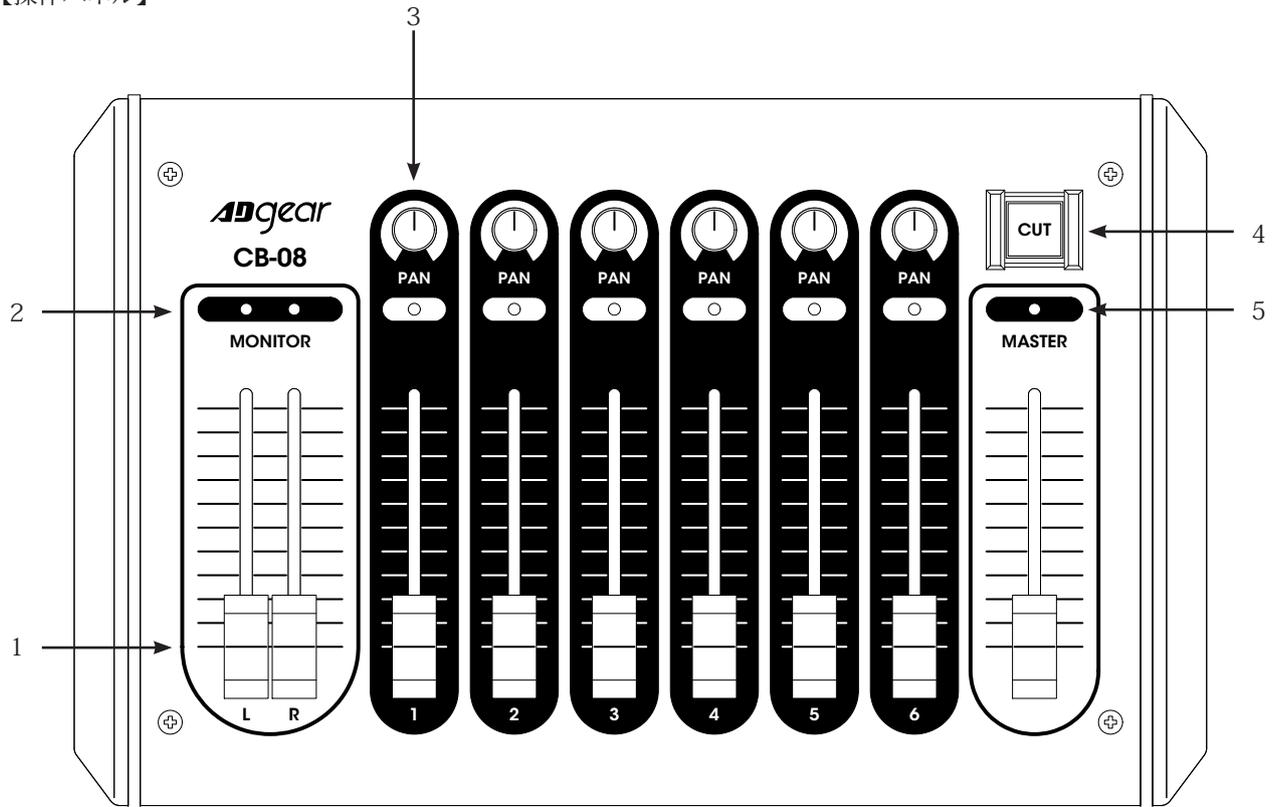
※ご使用上の注意

入出力コネクタ (NK27) は ADgear CB-08 および CB-82 専用となっております。形状が同じであっても他の製品や回線には絶対に接続しないで下さい。

また、駆動には専用ケーブルと専用電源を使用して下さい。

OPERATION

【操作パネル】



1. フェーダー (L-R、1～6、MASTER)

入力8チャンネルとマスターの計9本で構成されるフェーダーです。入力された楽器にもよりますが、一般的にフェーダーは60%～90%の位置での使用を推奨します。

2. シグナルインジケータ (L-R、1～6)

本機に信号が入力されると、対応したチャンネルのインジケータが点灯します。

3.PAN(1～6)

1～6のモノラルチャンネルはPANを操作することで楽器の音をステレオイメージの任意の位置に定位させることができます。

4.CUT

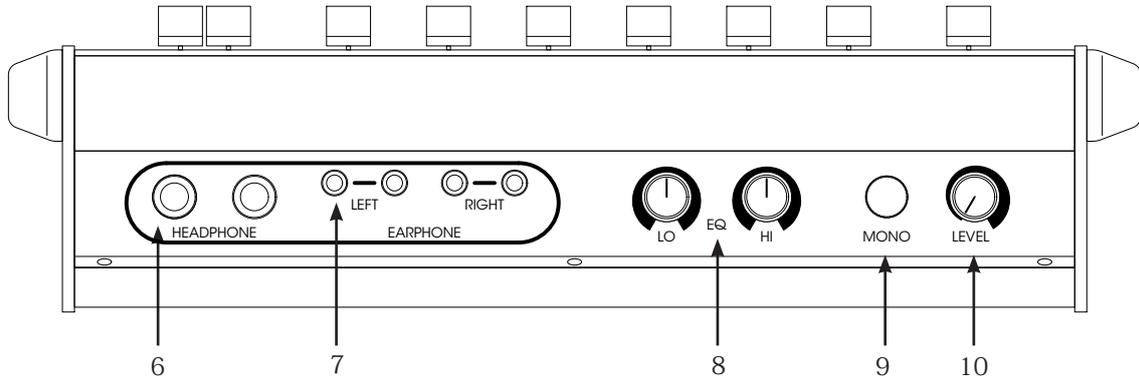
ヘッドホン出力をカットします。外部制御にも対応していて、使用していないヘッドホンから不要な音を出したくない時など、遠隔からのコントロールが可能なシステムが構築できます。外部からカット制御を受けた場合、このスイッチが押されていない場合でもLEDが点灯します。また、本機は電源投入時にヘッドホン出力を数秒間カットしますが、その際も外部制御同様LEDが点灯します。

5. 電源インジケータ

本機に電源が供給されると点灯します。後述のモノスイッチに連動し、ステレオ時は緑、モノラル時は赤で点灯します。

OPERATION

【前面】



6.HEADPHONE

ヘッドホン出力ジャックです。φ 6.3 ステレオ標準ジャック 2 個が使用できます。

7.EARPHONE

イヤホン出力ジャックです。φ 3.5 モノラルミニジャック 4 個が使用できます。モノラル仕様で左右それぞれ 2 個のジャックに接続されています。4 個全てに同じ音を出力する場合は後述の MONO スイッチを押して下さい。

8.EQ

バタフライタイプのイコライザーです。LO および HI それぞれ ± 12dB の可変範囲です。

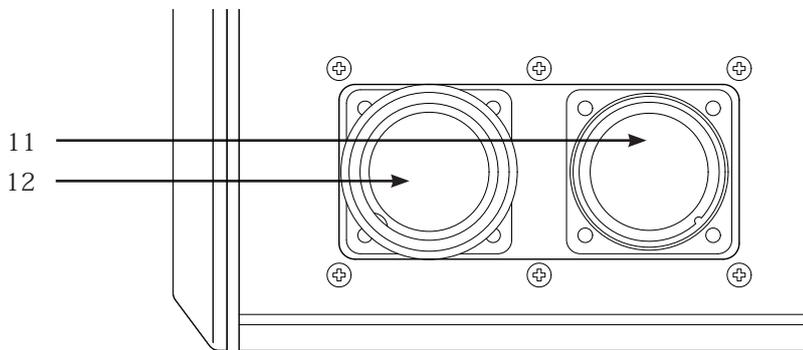
9.MONO

ヘッドホン、イヤホンをモノラルで聴きたい時にはこのスイッチ押します。

10.LEVEL

操作面のフェーダーは高め (60%~ 90%) に設定した上で、使用するヘッドホンやイヤホンによる音量の差はこのノブで調整して下さい。

【背面】



11. 入力コネクタ

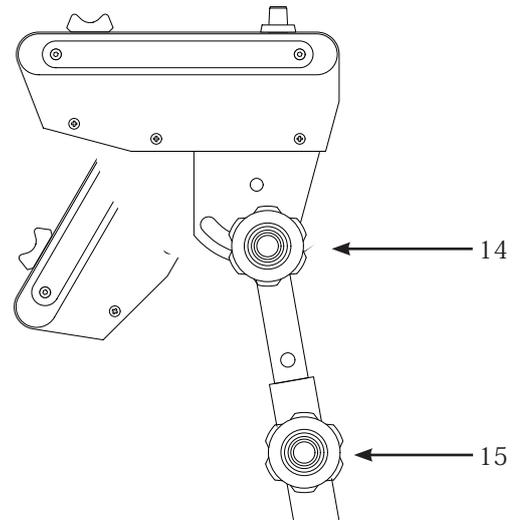
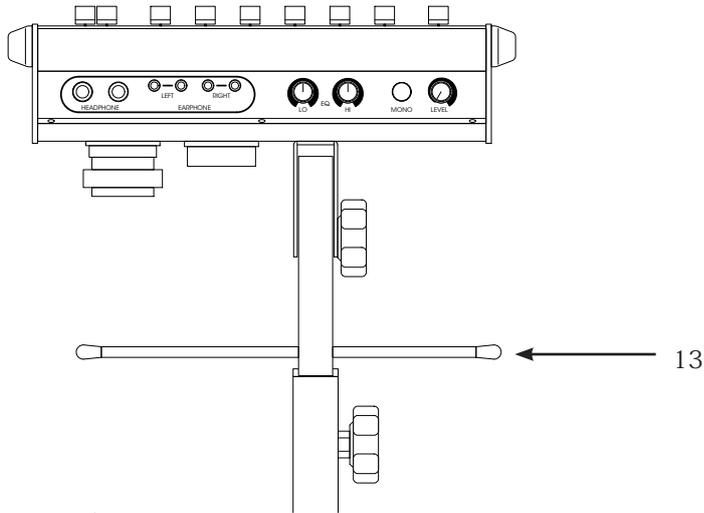
入力コネクタです。別売りの専用ケーブルで電源ユニットと接続します。

12. 出力コネクタ

出力コネクタです。入力コネクタと全てのピンが並列に接続されたスルー端子として、他の CB-08 にカスケード接続が可能です。

OPERATION

【MU-2186 専用 CUE スタンド】



13. ハンガー

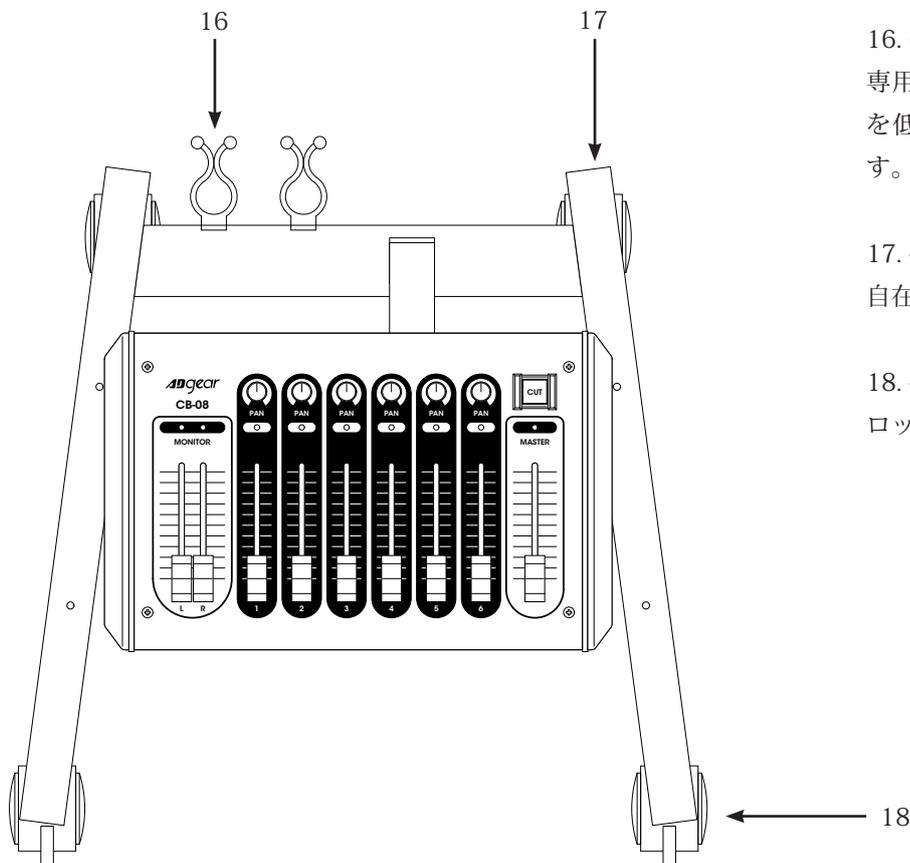
ヘッドホンや専用ケーブルを掛けるためのハンガーです。

14. 角度調整ノブ

CB-08 の操作面が水平の状態から手前に 60 度まで、15 度ステップで調整できます。

15. 高さ調整ノブ

CB-08 の操作面が水平の状態から床面から 600 ミリ～ 860 ミリまで、15 ミリステップで調整できます。



16. ケーブルクランプ

専用ケーブルを固定することで重心を低くし、転倒のリスクを軽減します。

17. キャスター (後輪)

自在キャスターです。

18. キャスター (前輪)

ロック付自在キャスターです。

OPERATION

【入出力コネクタピンアサイン】

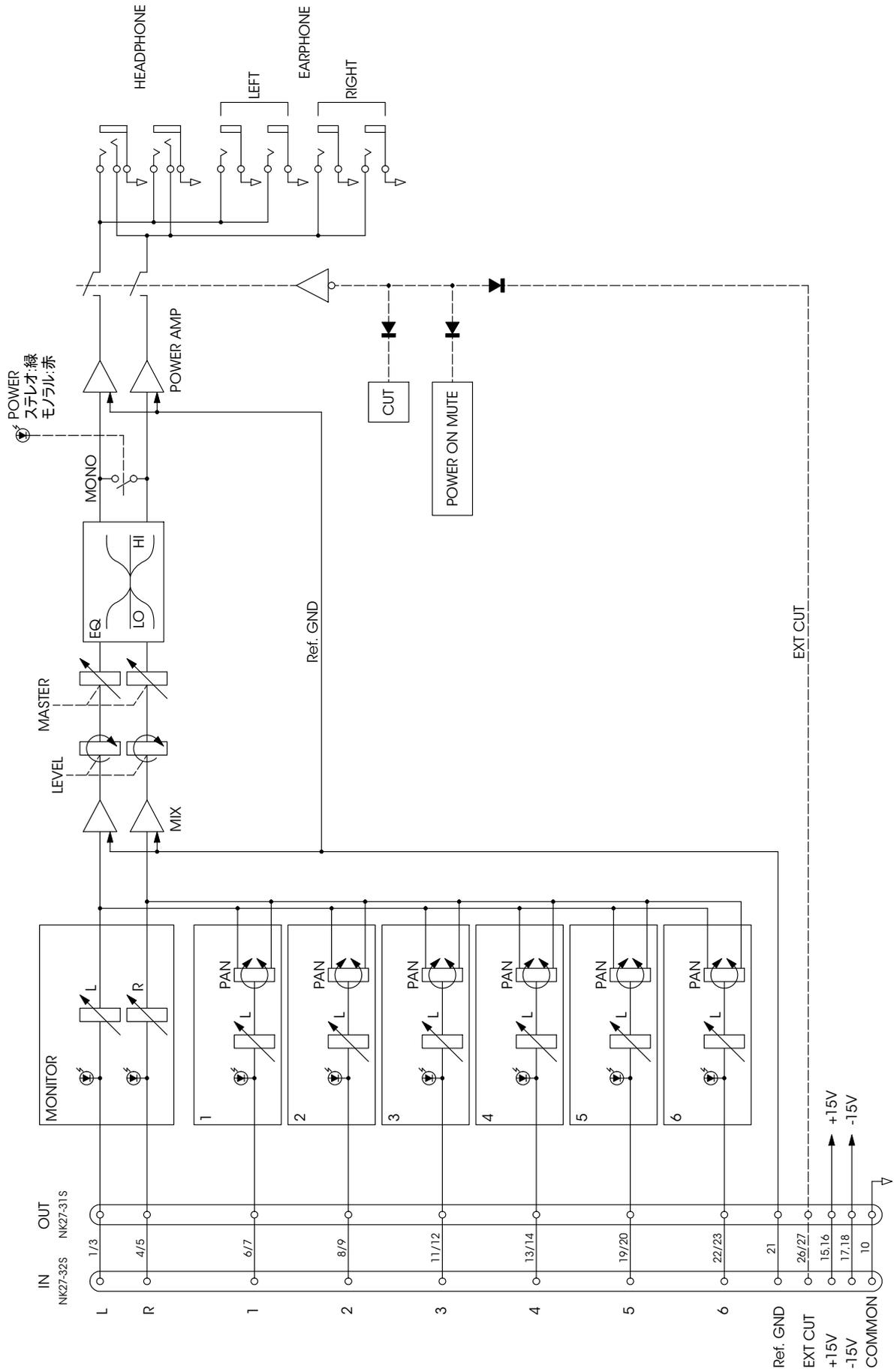
入力 :NK27 オスコネクタ 出力 :NK27 メスコネクタ

信号	HOT	COLD	専用ケーブル	
MONI L	1	3	茶/透明	2芯シールド
MONI R	4	5	赤/透明	2芯シールド
CH 1	6	7	橙/透明	2芯シールド
CH 2	8	9	黄/透明	2芯シールド
COMMON	10		白/黒	電源線
CH 3	11	12	緑/透明	2芯シールド
CH 4	13	14	青/透明	2芯シールド
+V	15	16	赤	電源線
-V	17	18	青	電源線
CH 5	19	20	紫/透明	2芯シールド
REF GND	21		シールド 10本	
CH 6	22	23	灰/透明	2芯シールド
OPTION	24	25	白/透明	2芯シールド
EXT CUT	26	27	黒/透明	2芯シールド

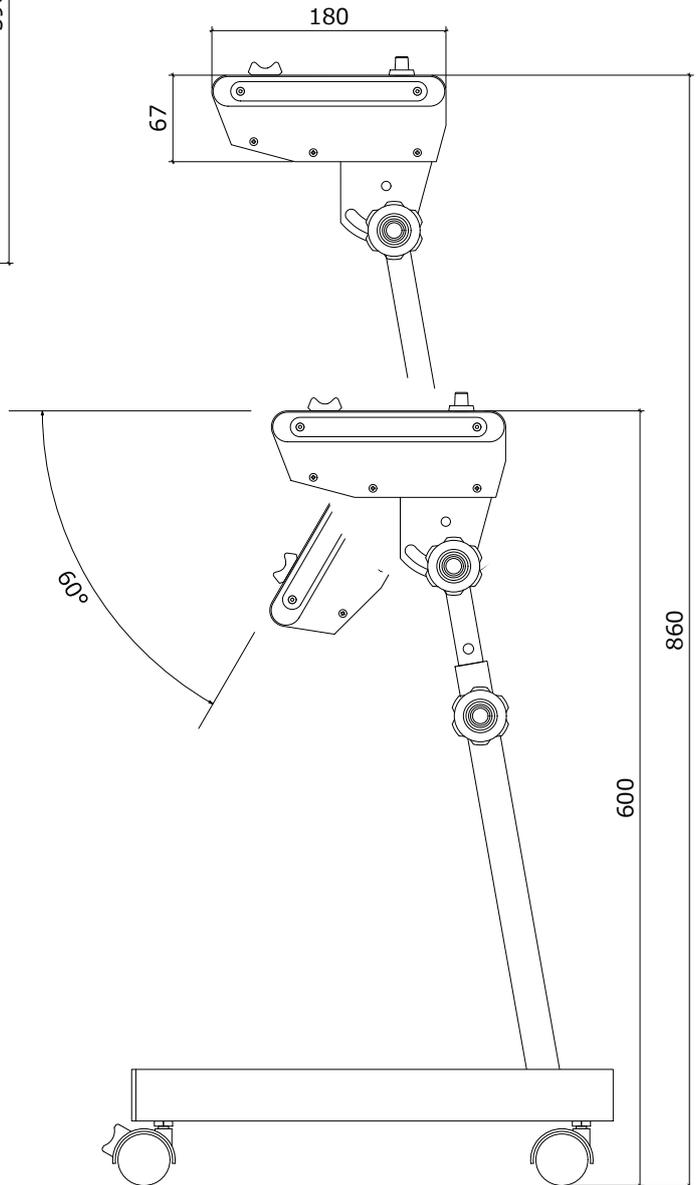
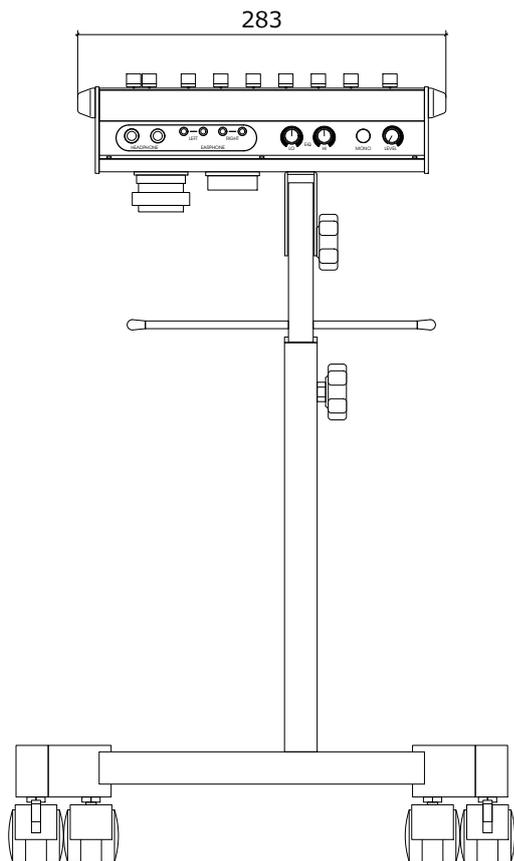
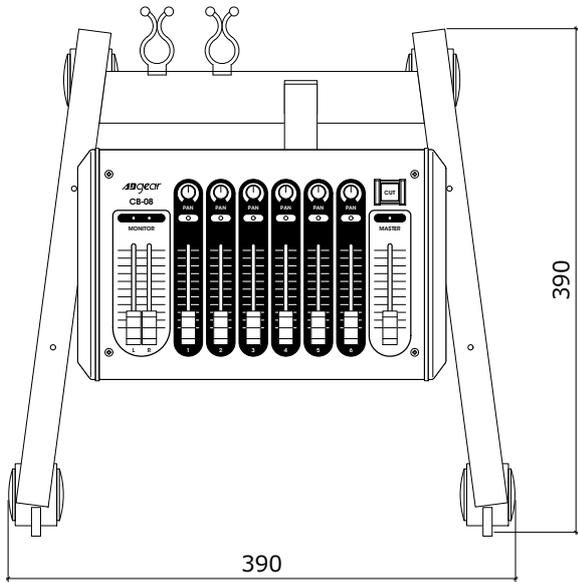
TECHNICAL SPECIFICATIONS

◆インプット	NK27-32S タイプマルチコネクター (出力用 NK27-31S と並列接続)	
	ステレオモニター入力	L および R
	モノラル	1 ~ 6
	基準レベル	+4dBu
	電子バランス	Zin ≒ 10k Ω
	60mm ストロークフェーダー	全入力
	シグナルインジケータ	全入力
	パンポット	1 ~ 6
◆マスター	60mm ストロークフェーダー	
	CUT スイッチ	外部制御対応
	電源インジケータ	緑 (モノラル時は赤)
◆ヘッドホンアンプ	φ 6.3 ステレオ標準ジャック	2 個
	φ 3.5 モノラルミニジャック	4 個
	EQ LO および HI	それぞれ ± 12dB
	モノスイッチ	
	レベルノブ	0dB ~ -20dB
	最大出力	5W RMS × 2 @8 Ω 負荷
◆周波数特性	20Hz ~ 20kHz ± 1dB	
◆消費電流	DC ± 15V 0.9A(最大)	
◆サイズ・重量	CB-08 単体	283(W) × 67(H) × 180(D) 1.9kg
	専用スタンドに装着時	390(W) × 600 ~ 860(H) × 390(D) 4.6kg
		何れも突起物は除く、外観図参照
◆構成	CB-08 本体	× 1
	MU-2186 専用スタンド	× 1
	インストラクションマニュアル	× 1

BLOCK DIAGRAM



APPEARANCE



製品の保証について

この度は、アイコニック製品をお買い上げ頂きまことにありがとうございます。
当社製品は下記の通り保証・サービスをさせていただきます。

御購入後 1 年間を保証期間とし、この期間中に正常な御使用状態で故障した場合は、無償で修理致します。

製品が故障して修理をお申し付けの場合は、故障前後の御使用状況を詳細にお知らせくださる様、お願い致します。

無償修理は、原則として機器をお持込みによるものと致します。運送業者に依頼される場合は、荷造り等に充分御注意下さる様お願い致します。この時、保険を掛ける事をお奨め致します。輸送中の事故は保証範囲に含まれません。

遠隔地へ出張修理の場合は、出張に要する費用を別途お申し受け致します。保証期間後も、サービスは有償となりますが、引続きアイコニックが責任を持ってサービスさせていただきます。

▼お問い合わせ▼

株式会社アイコニック

〒 205-0011 東京都羽村市五ノ神 1-15-7

Tel.042-579-0520 Fax.042-579-0529