



ANNOUNCE CONTROLLER

———— **AB-1L** ————

INSTRUCTION MANUAL

この度はアドギア製品をお買い上げ頂きましてありがとうございます。

ご使用前に、必ずお読みください。

 安全にご使用頂くため、次の事を必ずお守りください。

1. 設置に関して

1-1. 設置環境



引火性の気体あるいは液体のそばには設置しないでください。スイッチ等の操作で火花が飛んで火災が起こる危険性があります。また、腐食性の気体あるいは液体のそばには設置しないでください。腐食により、絶縁不良を起こし、機器故障、火災の原因になります。その他仕様で定められた環境に於てご使用ください。

でなく感電等で火傷を負ったり電気ショックにより死亡する危険性もあります。

尚、この時電源のコンデンサーに電荷が残っている場合がありますので電源OFF直後のこの様な作業はやらないでください。(コンデンサーの放電を待つ為最低3分必要です)

1-2. ラックマウント



ラックマウントする時は、特別の規定が無い限り5mmのISOネジを使用し、それに合ったドライバーを使用して、取り付けてください。5kgを越える機器を取り付ける時は、二人で作業し、一人はラック後面から機器を支えてください。4本の取り付けネジはラックイヤーの下側のネジから取り付けてください。それ以外の方法で取り付けると、怪我をする場合があります。

2. 運用中の安全確認

2-1. 電源プラグの清掃



電源プラグ付近に埃が溜まると

その埃が湿気を吸って短絡し、火災の原因になる恐れがあります。定期的に点検清掃を行ってください。点検間隔は設置環境によります。

1-3. 供給電源電圧の確認



日本国内向けのアドギア製品の供給電源電圧は特別の仕様でない限りAC100V ± 10%となっています。これ以外の電圧が加えられますと正常に動作しないばかりか、機器の故障あるいは火災の危険があります。

必ず規定の電圧を供給してください。

DC電源仕様機器の場合は規定の直流電源を正しい極性で供給してください。

DC電源仕様の機器にAC(交流)電源を供給すると機器の故障や火災の原因になりますので絶対にこの様な事はしないでください。

3. 保守における安全確保

3-1.

[1.設置に際して]の注意がそのまま適応されます。



3-2. その他



機器をラックから取り外す時は電源プラグをコンセントから抜いた後、行ってください。また、ラックマウントねじを外す順番は、上のねじから先に外してください。5kgを越える機器は二人で作業し、必ず一人は機器を支えてください。

1-4. 電源供給



電源プラグをコンセントに差し込む時は本体の電源スイッチがOFFになっている事を確認してから差し込んでください。電源スイッチがONになったまま電源プラグを差し込むと、操作スイッチやボリュームの設定によっては接続されている機器の故障を招いたり予期せぬ動作により怪我あるいは死亡事故の原因になる危険性があります。

1-5. 機器カバーを外して内部の設定をする時



内部にある設定スイッチを操作する等、機器カバーを外さなければならなくなった時は、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。電源プラグを差したまま作業をすると、機器故障の原因になるばかり

CONTENTS

GENERAL	5
SPECIAL FEATURE	5
OPERATION	6 ~ 7
操作部	6
1. マイクオンレバー	
2. リターントークバックスイッチ	
表示部	6
3. OFF	
4. ON	
5. STAND BY	
6. ON AIR	
7. CUE	
モニター部	7
15. HEADPHONE	
16. MONO	
17. LEVEL	
コネクター部	7
18. 入出力コネクター	
19. ACアダプタージャック	
TECHNICAL SPECIFICATIONS	8
入出力コネクター仕様	8
APPEARANCE	9

GENERAL

AB-1Lは、アドギアならではの優れたデザイン。スムーズなタッチのレバータイプフェーダーを装備したコンパクトなボディのアナウンスコントローラーです。

マイクのオン/オフ時に誤動作を防ぐヒステリシス回路を内蔵する等、プロの現場を熟知したヒューマンインターフェース設計がなされています。

また、高輝度LEDによる大型のキューランプは、ランプ切れ等の不安を解消するばかりでなく、どの角度から見ても容易に識別できる様デザインされています。

ヘッドホンアンプを内蔵し、アドギア製品ならではの高品位モニターも可能です。モノスイッチによって、片耳イヤホンにも対応しています。

SPECIAL FEATURE

オーディオコンソールとの接続が容易

アドギア「SB-2000」「RC-1000」シリーズ・ミキシングコンソールとのコンビネーションなら、「AB-1L」アナウンスコントローラーをダイレクトに接続可能。インターフェイス機器を必要としません。

インターフェイスとの接続が容易

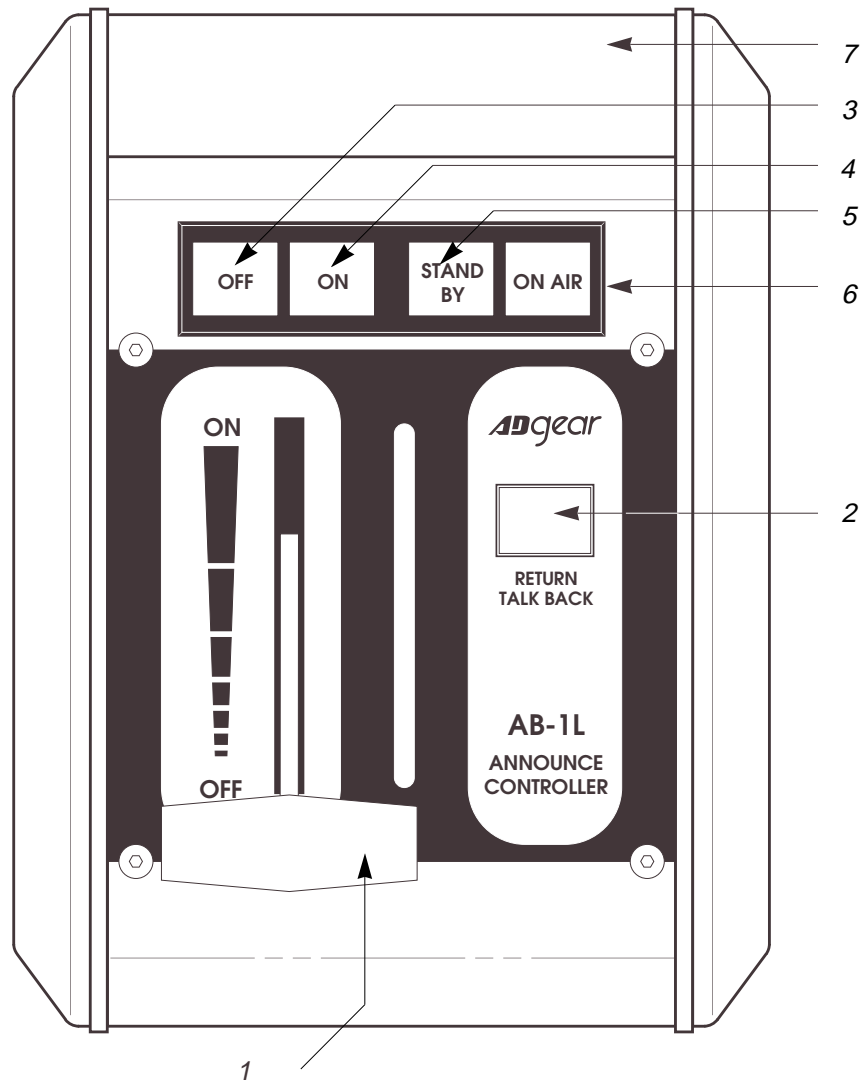
スタジオが新規工事の場合は、ブース/コントロールルーム間に5本のオーディオケーブル^{注1}で各信号の受け渡しが可能です。また、「AB-1B」アナウンスコントローラーインターフェイスを使用すれば15芯のフラットケーブル（シールド付）を使用する事も可能です。^{注2}

優れたデザイン

従来のカフボックスとは一線を画すデザイン。一般リスナーの目に触れる事が多いスタジオでの使用に最適です。

注1. ACアダプターをブース内で使用する場合は4本。

注2. この場合、ブース内のACアダプターは不要です。



操作部

1. マイクオンレバー

マイクロホンのオン/オフを行うためのレバーです。オン/オフ時の誤動作を防止するためのヒステリシス回路を内蔵しています。(7頁, 図1)

オン/オフそれぞれの状態を外部に接点出力します。同時に、レバーの角度に応じたVCAの制御電圧も出力します。

2. リターントークバックスイッチ

コントロールルームのオペレーターに話しかけるためのスイッチです。アドギア製品に接続した場合、このスイッチを押している間マイクロホン音声はカットされます。

表示部

3. OFF

マイクロホンがオフであることを表示します。

4. ON

マイクロホンがオンであることを表示します。

レバーまたはタッチスイッチがオフの状態、AB-1Lの強制オン入力を制御(接地)した場合、ONランプは点灯、OFFランプはハーフ点灯します。

5. STAND BY

スタンバイ表示ランプです。

6. ON AIR

スタジオがオンエアの時、このランプが点灯します。

7. CUE

キュー表示ランプです。

OPERATION

モニター部

15. HEADPHONE

ヘッドホンを2つまで接続できます。

〔6.3 標準ジャック〕

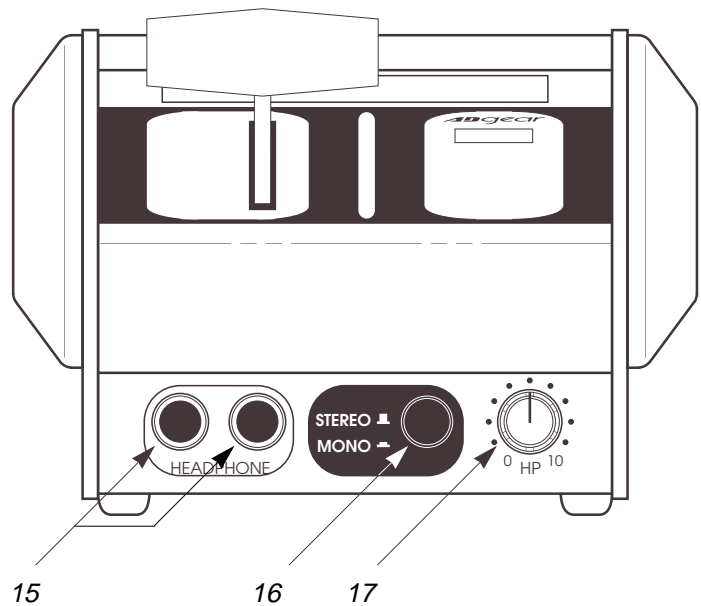
16. MONO

2つのヘッドホンジャックを片耳イヤホンで使用する時押します。ステレオの信号はモノミックスされ、ジャックのチップのみから出力されます。

MONOスイッチを押していない状態で片耳イヤホンの接続はしないで下さい。歪や故障の原因となります。

17. LEVEL

ヘッドホンの音量を調整するボリュームです。



コネクター部

18. 入出力コネクター

AB-1Lの入出力コネクターです。

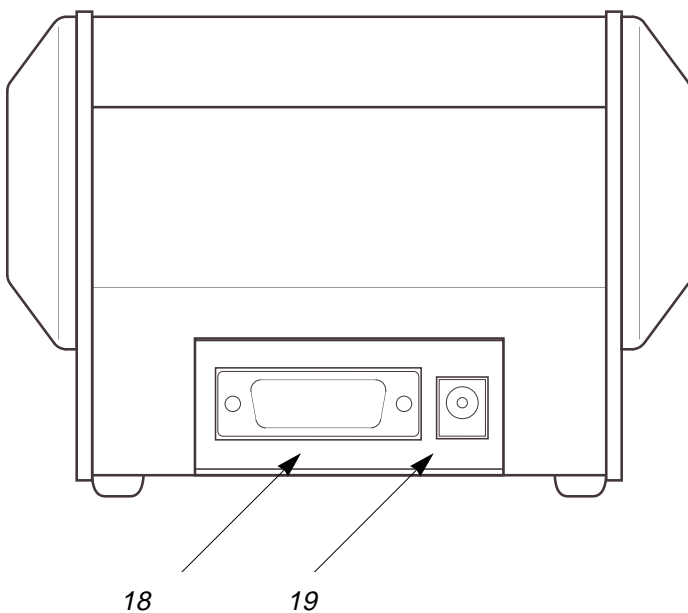
〔DSUB 15ピン オス M2.6ネジタイプ〕

19. ACアダプタージャック

ACアダプターを使用してAB-1Lを動作させる事ができます。(24V/300mA)

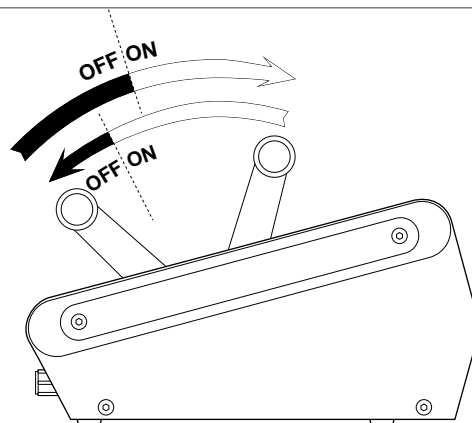


AB-1Lは転倒防止のため意図的に重くなるよう設計されています。足の上等に落下しないよう、取り扱いには充分注意して下さい。



(図1)

レバーを上げる時と下げる時とで、オン/オフの切り替わる位置が変化します。(ヒステリシス回路)



TECHNICAL SPECIFICATIONS

モニター入力	10k アンバランス入力
	Gain -8dB (8 負荷)
ヘッドホン出力	出力インピーダンス 100
	最大出力 26mW (8 負荷)
	6.3 標準ジャック
入力コネクター	DSUB 15ピン オス M2.6ネジタイプ

消費電力

DC24V 最大300mA

サイズ・重量

133 (W) × 94.2 (H) × 186 (D) mm
(但し突起物は除く、外観図参照)

重量 1.4kg

構成

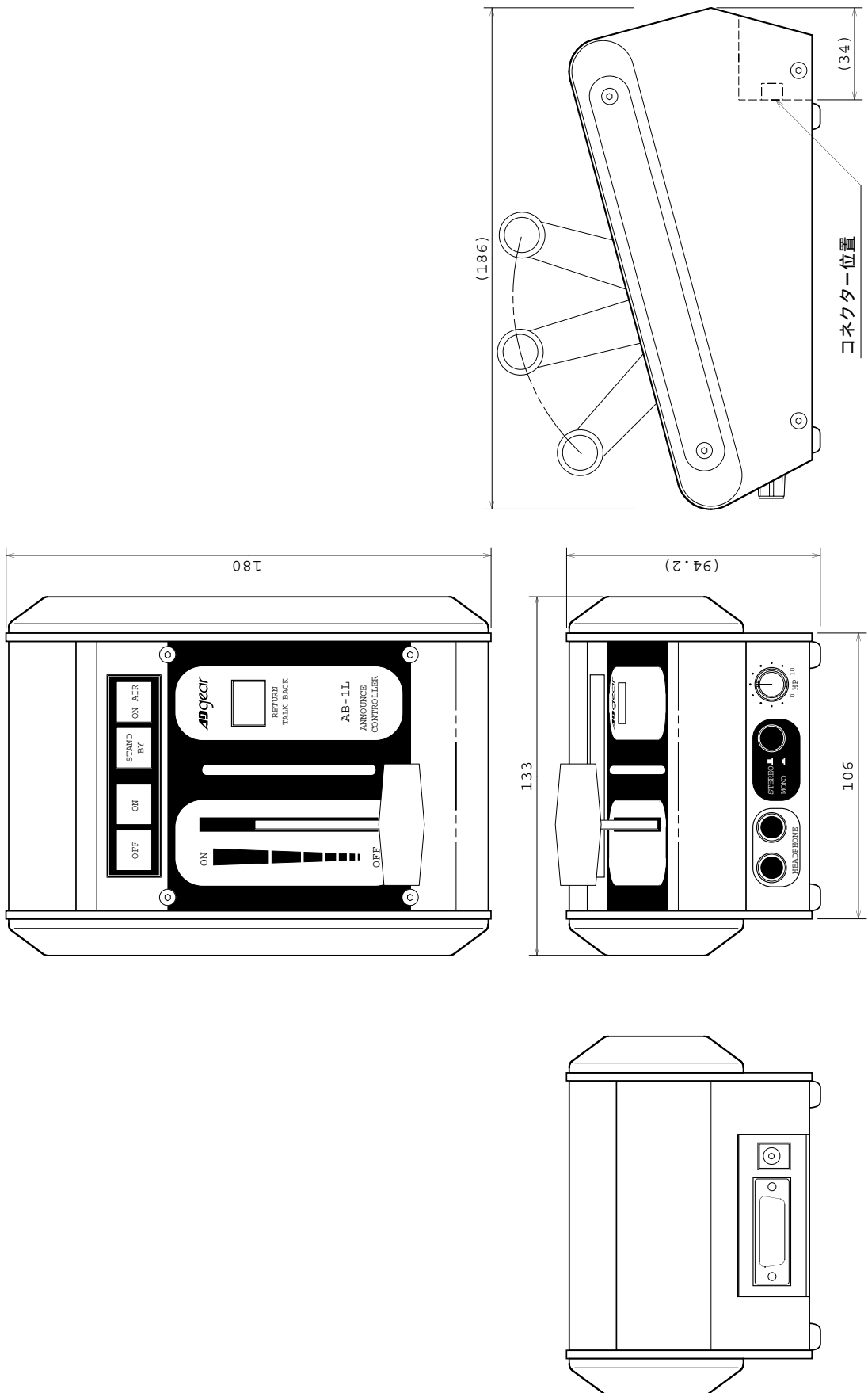
本体	× 1
インストラクションマニュアル	× 1

入出力コネクター仕様 (DSUB 15ピン オス M2.6ネジタイプ)

ピン NO.	信号	備考	HIF
1	ON	[I/O]	オープンコレクター出力及び強制ON入力
2	GND		
3	ON AIR	[I]	接地で[ON AIR]、約2V印加で[STAND BY]を表示
4	MONI-L	[I]	L-ch モニター入力。10k アンバランス
5	GND		
6	CUE	[I]	接地で表示
7	+24V	[I]	電源入力 最大300mA
8	GND		
9	CV OUT	[O]	レバー電圧出力。+5V(OFF) ~ 0V(ON)
10	RTB	[O]	オープンコレクター出力
11	N.C.		
12	MONI-R	[I]	R-ch モニター入力。10k アンバランス
13	OFF	[O]	オープンコレクター出力
14	N.C.		
15	GND		

- ・オープンコレクター出力は10mA以下で使用して下さい。
- ・オン/オフそれぞれの状態はI/Oコネクターを通して外部に接点出力されます。また、レバーの角度に応じたVCAの制御電圧も出力します。
- ・入出力コネクター及びACアダプタージャックから同時に電源を供給した場合、電圧の高い方が優先します。

APPEARANCE



WARRANTY 製品の保証について

この度は、アイコニック製品をお買い上げ頂きまことにありがとうございます。
当社製品は下記の通り保証・サービスをさせていただきます。

御購入後1年間を保証期間とし、この期間中に正常な御使用状態で故障した場合は、無償で修理致します。

製品が故障して修理をお申し付けの場合は、故障前後の御使用状況を詳細にお知らせくださる様、お願い致します。

無償修理は、原則として機器をお持込みによるものと致します。運送業者に依託される場合は、荷造り等に充分御注意下さる様お願い致します。この時、保険を掛ける事をお奨め致します。輸送中の事故は保証範囲に含まれません。

遠隔地へ出張修理の場合は、出張に要する費用を別途お申し受け致します。

保証期間後も、サービスは有償となりますが、引続きアイコニックが責任を持ってサービスさせていただきます。

iconic
ADgear

お問い合わせ

株式会社 アイコニック

〒205-0011 東京都羽村市五ノ神1-15-7

Tel.042-579-0520 Fax.042-579-0529

