

ラックマウントミキサー
YZR - 12R (01A)

仕 様 書

設計・製作 株式会社 アイコニック
[1997年1月]

仕 様 書

ラックマウントミキサー

MODEL NO. Y Z R - 1 2 R (0 1 A)

[1] 概要

Y Z R - 1 2 R は、開閉式フェーダーパネルを採用し、ラック収納スペース 5 U で、100mm ストロークのフェーダーを水平方向に操作できます。このクラスとしては、多くの入出力を装備していますので、マトリクス的な使用も可能です。

又、フェーダー部は高性能な V C A を使用し、オプションの I / F ユニットと組み合わせることにより、外部よりリモートすることもできます。

ホール拡声用や、P A 用サブミキサーとして最適なミキサーです。

(本体下部 1 U 分の収納物に注意が必要です。)

[2] 機 器 構 成

・本 体 (フェーダ-パ-ル部含む)	# Y Z R - 1 0 0 1	...	1 式
・MIC INPUT モジユ - ル	# Y Z R - 2 0 0 1	...	8 台
・STEREO LINE INPUT モジユ - ル	# Y Z R - 3 0 0 1	...	4 台
・MASTER モジユ - ル	# Y Z R - 4 0 0 1	...	1 台
・MONITOR モジユ - ル	# Y Z R - 5 0 0 1	...	1 台

[3] 外 観 的 仕 様

・外形寸法 (E I A 5 U)	482 (W) × 222 (H) × 300 (D)	[突起物含まず]
・表面部色調	黒色 3 分艶	メラミン焼き付け塗装
・総重量		18 kg

[4] 電 気 的 仕 様

4-1. 入力回路部

4-1-1: 入力系統数

・ M I C		8 系統
・ S T E R E O L I N E	L.R	4 系統
・ E X T M O N I	L.R	1 系統

4-1-2: 入力レベル、インピーダンス

・ M I C	- 60dB ~ + 4dB	2 k
・ S T E R E O L I N E	- 30dB ~ + 10dB	10 k
・ E X T M O N I	+ 4dB	10 k

4-1-3: 入力コネクタ -

・ M I C	X L R 3 - 3 1 F 7 7
・ S T E R E O L I N E	X L R 3 - 3 1 F 7 7
・ E X T M O N I	X L R 3 - 3 1 F 7 7

4-2. 出力回路部

4-2-1: 出力系統数

・ S T E R E O O U T	L.R	1 系統
・ M O N O O U T		1 系統
・ R E C O U T	L.R	1 系統
・ G R O U P O U T	1~4	4 系統
・ A U X O U T	1,2	2 系統
・ M O N I O U T	L.R	1 系統
・ H P M O N I O U T	L.R	1 系統

4-2-2: 出力レベル、負荷インピーダンス

・ S T E R E O O U T	+ 4 dB	6 0 0
・ M O N O O U T	+ 4 dB	6 0 0
・ R E C O U T	+ 4 dB	6 0 0
・ G R O U P O U T	+ 4 dB	6 0 0
・ A U X O U T	+ 4 dB	6 0 0
・ M O N I O U T	+ 4 dB	6 0 0
・ H P M O N I O U T	MAX 300mW	32

4-2-3:出力コネクタ -

・STEREO OUT	XLR3 - 32 F77
・MONO OUT	XLR3 - 32 F77
・REC OUT	XLR3 - 32 F77
・GROUP OUT	XLR3 - 32 F77
・AUX OUT	XLR3 - 32 F77
・MONI OUT	XLR3 - 32 F77
・HP MONI OUT	6.5mm ST PHONE JACK

[5] 性能

5-1:周波数特性 (20Hz ~ 20,000Hz)

・1kHz = 0dB 0 dB / - 1.5 dB 以内

5-2:歪率 (55Hz ~ 15,000Hz)

・基準レベル出力時(+4dB) 0.3% 以内

・最大レベル出力時(+24dB) 0.5% 以内

5-3:S/N比 (20kHz LPF ON)(-60dB 入力)

66 dB 以上

5-4:クロストーク (1kHz)(チャンネル間)

75 dB 以上

5-5:レベル偏差 (1kHz=0dB)

±0.5dB 以内

5-6:電源

AC 100V (50Hz/60Hz)

MAX 200W

5-7:周囲温度

0 ~ 40°C

5-8:使用

連続使用可能





