

ポータブルミキサー

Model : ICO-1012-00

仕様書

株式会社アイコニック

TEL. 042-579-0520 FAX. 042-579-0529 URL. <http://www.iconic.co.jp>

機器仕様書

ポータブルミキサー

ICO-1012-00

[1] 概要

- ・本ミキサーは、コンパクトなモジュールに、多くの機能を装備しあらゆる使用状況でも、対応可能なミキサーです。
- ・インプットモジュールはステレオライン入力とモノラルマイク入力を共用した構成とし、入力素材を選ばない、マルチインプットモジュールを採用。
- ・+48Vファンタム電源供給回路内蔵。
- ・全インプットモジュールにパラメトリックイコライザーを内蔵。
- ・全インプットモジュール「Lch」にリミッター回路装備。(モノラル対応)
- ・マスター出力系統にステレオリミッター/コンプレッサー装備。
- ・豊富なセンド回路。
- ・サブ入力等の付帯回路が多い
- ・モニター系統の充実
- ・コミュニケーション機能内蔵

[2] ユニット構成

・MULTI INPUT モジュール	#ICO-1012-3002	16 台
・GROUP MASTER モジュール	#ICO-1012-2002A	2 台
・PGM MASTER モジュール	#ICO-1012-2003A	1 台
・MONITOR モジュール	#ICO-1012-2004	1 台

[3] 外観的仕様

- ・外形寸法 644(W),602(D),175(H) : 外観図参照
- ・表面部色調 ダークグレーメタリック艶消し/N5(グレー)色
- ・総重量 24Kg 以内(本体のみ)

[4] 電氣的仕様 / 定格

音声系系統図：参照

4-1. 入力回路部

4-1-1: 入力系統数

・STEREO	L.R	16 系統
・SUB IN	L.R	2 系統
・RET IN	L.R	1 系統
・HP MIX		1 系統

4-1-2: 入力レベル / Imp

・STEREO	L ch MIC -60/-50/-40dBs	3K 以上
	LINE -20/-10/+4dBs	600
	(±10dB TRIM併用により -70 ~ +14dB 入力可能)	
	R ch MIC(L ch PARA)/-20/-10/+4dBs	600
・SUB IN	-20dBs ~ +4dBs	600
・RET IN	-20dBs ~ +4dBs	10 K
・HP MIX	-10dBs	10 K

4-1-3: 入力コネクタ -

・STEREO	XLR3-31 相当 (2/3-1)
・SUB IN / RET IN	XLR3-31 相当 (2/3-1)
・HP MIX	XLR3-31 相当 (2/3-1)

4-2. 出力回路部

4-2-1: 出力系統数

・PGM OUT	L.R	2 系統
・MONO OUT	(PRE PGM MIX)	1 系統
・GROUP OUT	G1L.G1R.G2L.G2R	2 系統
・AUX OUT	1.2.3.4.5L.5R	5 系統
・MONI A OUT	L.R	1 系統
・MONI B OUT	L.R	1 系統
・HP MONI OUT	L.R	1 系統
・EXT TB&OSC OUT		1 系統

4-2-2:出力レベル/適合負荷

・ P G M O U T	+4/-20dBm	600
・ P G M S U B O U T	+4/-20dBm	600
・ M O N O O U T	+4/-20dBm	600
・ G R O U P O U T	+4/-20dBm	600
・ A U X O U T	+4/-20dBm	600
・ M O N I A O U T	+4dBm	600
・ M O N I B O U T	+4dBm	600
・ H P M O N I O U T	100mW	32

4-2-3:出力コネクタ -

・ P G M O U T	XLR3-32 相当 (2/3-1)
・ M O N O O U T	XLR3-32 相当 (2/3-1)
・ G R O U P O U T	XLR3-32 相当 (2/3-1)
・ A U X O U T	XLR3-32 相当 (2/3-1)
・ M O N I A O U T	XLR3-32 相当 (2/3-1)
・ M O N I B O U T	XLR3-32 相当 (2/3-1)
・ H P M O N I O U T	ST PHONE Jack 6.5mm

[5] 性能

5-1:電圧増幅度/周波数特性

・ 1KHz		± 0.5dB 以内
・ 30Hz ~ 20,000Hz (1KHz = 0dB)	PGM, GROUP, AUX系	+0dB, -1dB 以内
	上記以外	± 1.0dB 以内

5-2:歪率 (30Hz ~ 20,000Hz)

・ 基準出力時	0.3% 以内
・ 基準から20dB UP 時 (本線系)	0.5% 以内
・ 基準から20dB UP 時 (モータ-系)但しHP OUTは除く	0.5% 以内

5-3: S / N 比 (20KHz LPF ON) -60dB入力(入力150 終端)	64dB 以上
+4dB入力(入力600 終端)	77dB 以上

5-4: クロスト - ク (8KHz) モジュール間(隣接チャンネル)	75dB 以上
L/R 間	56dB 以上

5-5: L R 間 レベル差 (1KHz)

本線系	± 0.3dB 以内
AUX / モータ-系	± 0.5dB 以内

5-6: 電 源	AC 100V (50/60Hz) 消費電流 約 0.9A
----------	-------------------------------

5-7:周囲温度

0 ~ 40

5-8:使用

連続使用可能

[6] その他 付属回路等

6-1:マイクフォン ファンタム 電源	+48Vファンタム
6-2:ゲインコントロール	MIC(-60,-50,-40,-20,-10,+4dB切替可能)
6-3:ゲイントリム	-10~+10 dB 連続可変可能
6-4:フェーズ スイッチ	REV ON/OFF(LチャンネルをREV)
6-5:レベル インジケータ	RUN : -20dB 以上の入力で点灯(GRN) 0 : 定格入力で点灯(G+R) PEAK: +20dB 以上の入力で点灯(RED)
6-6:ローカット フィルタ(HPF)	ON : 80Hz 12dB/oct.
6-7:MONO スイッチ	LチャンネルソースをRチャンネルに分配
6-8:3バンド イコライザ	HIGH: 3KHz ~ 20KHz(SH) +15dB ~ -15dB MID : 0.3KHz ~ 8KHz(PK) +15dB ~ -15dB LOW : 30Hz ~ 800Hz(SH) +15dB ~ -15dB
6-9: INPUTコンプレッサ(Lchのみ)	COMP ON : HARD/ 約 3:1 SOFT/ 約 1.5:1
6-10: INPUTコンプレッサ THR	THR : スレシホルトホリウム:0位置=定格-2dB (可変範囲 ± 6dB)
6-11: INPUTコンプレッサ GR LED	ON : GR ゲインリダクション LED インジケータ(MONO)
6-12: INPUTコンプレッサ リンク スイッチ	ON : 奇数番MODの右隣接チャンネルとリンク(MONO)
6-13:フェーダ	CP FADER : コンタクティブ プラスチック フェーダ
6-14:パンポットホリウム	PAN: (MONO) BALANCE: (STEREO) STEREO BUSS SEND G1 / G2 BUSS SEND
6-15: AUX セントホリウム	PRE/POST (内部 : チャンネルON/OFF-SW PRE/POST設定有り) AUX セント 1~5(ステレオ)

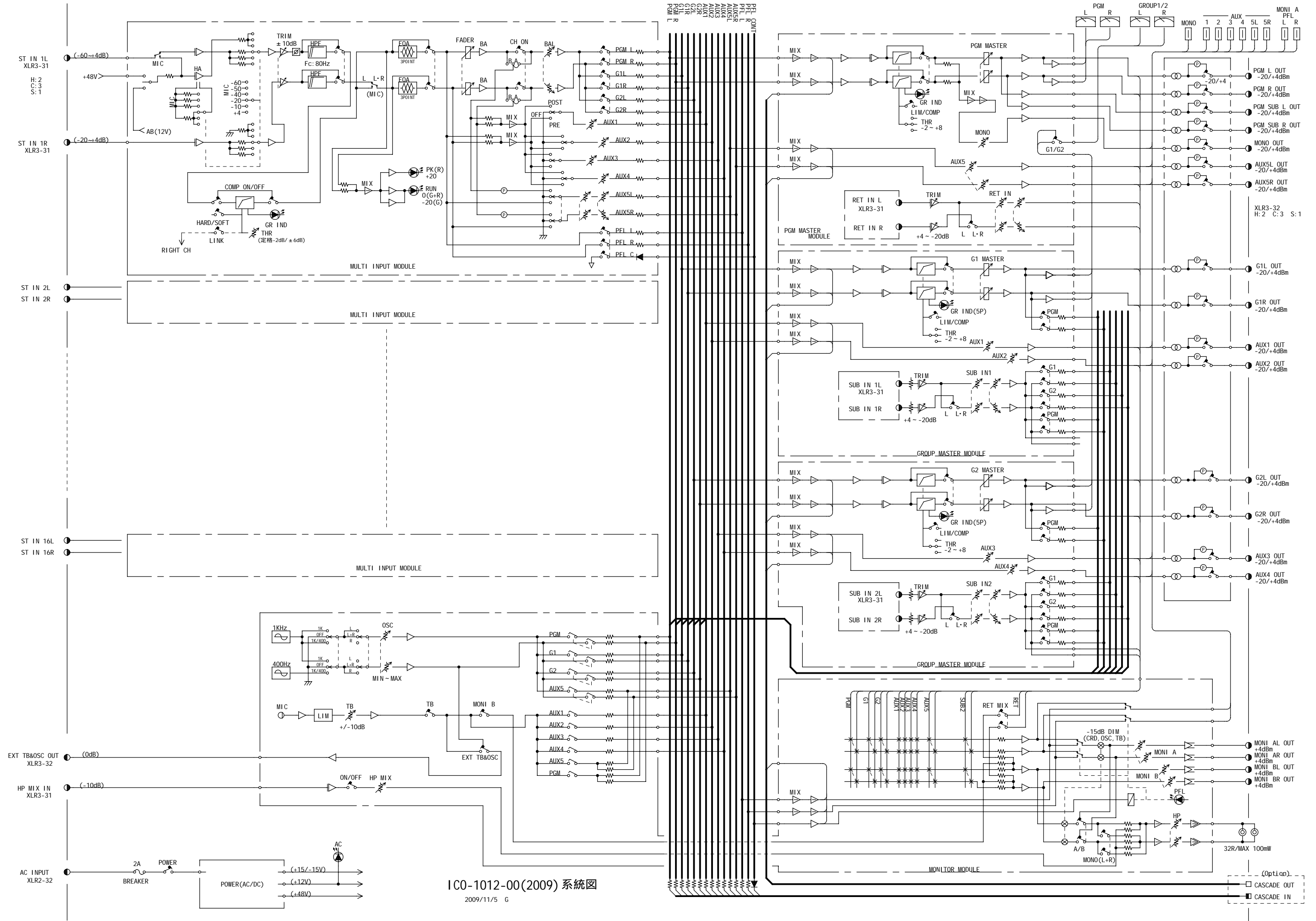
6-16:マスター コンパ /リミッター	RATIO ON : LIM / 15:1 COMP/ 2.5:1
6-17:マスター コンパ /リミッター THR	THR :スレシホールド切替 -2,0,+2,+4,+6,+8。
6-18:マスター コンパ /リミッター GR LED	ON :GR ゲインリダクション 5 POINT LED インジケータ
6-19:PGM BUSS セントスイッチ	ON :G1,G2 からPGM BUSS SEND
6-20:SUB INPUT	バランス (-20dB ~ +4dB)入力
6-21:SUB INPUT MONO	LチャンネルソースをRチャンネルに分配
6-22:SUB OUTPUT	ON :SUB1,SUB2 からPGM/G1/G2 BUSS SEND
6-23:OUT PUT	バランス出力(トランス)
6-24:OSC	1KHz及び400Hzの発振器内蔵(PGM GROUP AUX5 SEND) ステレオ認識信号用にLch/1KHz,Rch/400Hzを出力可能 (SEND時 MONI A,HP -15dB DIM) (背面OSCコネクタにはOSC Rchが出力)
6-25:TB MIC	TB,CRD マイク内蔵 (AGC付。)
6-26:TB SW(ノンロックスイッチ)	PGM, AUX1 ~ AUX5,MONI B(ロックスイッチ)の選択したBUSSへ ミックス出力 (MONI A,HP -15dB DIM)
6-27:TB EXT SW(ロックスイッチ)	背面TB OUTコネクタに出力
6-28:HP MIX	MONO(コミュニケーション系統等)の信号をモニターヘッドフォン 系統にミックス。
6-29:MONO SW	HP出力をL/R MIXし、モノラルにする。
6-30:モニター	モニター A,B の 2 系統
6-31:メーター表示	PGM VU メーター 針式 L,R GROUP1/GROUP2 VU メーター 針式 切替 L,R。 MONO,AUX1 ~ 5L/R LEDバックメーター(12セグメント) MONITOR LEDバックメーター(12セグメント)(PFL切替表示)
6-32:電源	AC85V ~ 132V ブレーカーフュースを配備

[7] 本体付属品

7-1: AC電源ケーブル(国内用) 3 m	1 本
------------------------	-----

[8] オプション設定 一覧(別途見積り致します。)

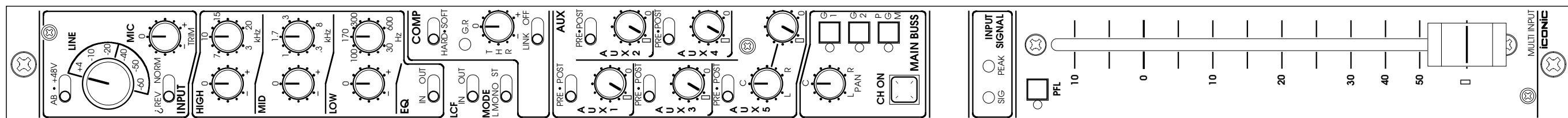
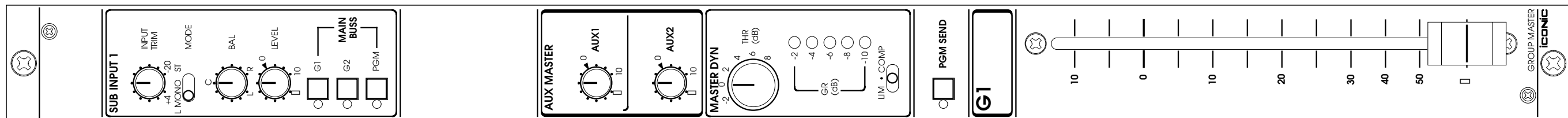
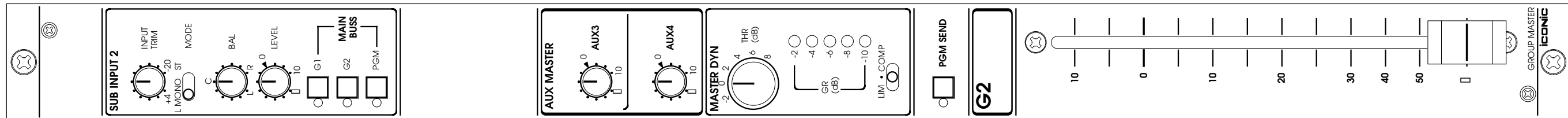
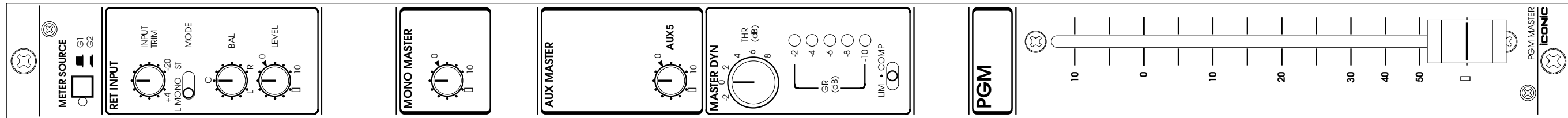
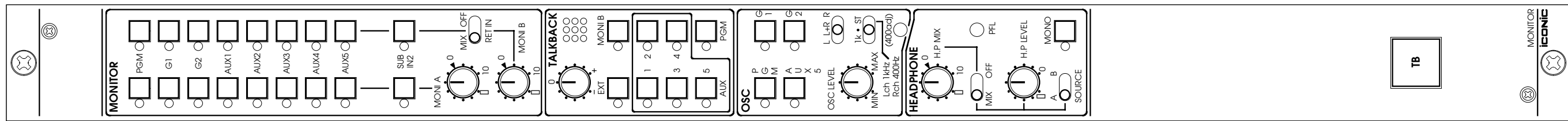
- 8-1: 予備モジュール。(全モジュール及びブランクモジュール)
- 8-2: 延長基板セット(INPUT用 / MASTER, MONI用 各 1)
- 8-3: 本体収納ハードケース
- 8-4: カスケード入力回路追加(角型マルチコネクタ使用)
- 8-5: カスケード出力回路追加(角型マルチコネクタ使用)
- 8-6: カスケードケーブル(2 m)
- 8-7: フェーダースイッチ取付け(委細打合せによる)
- 8-8: 入出力コネクタ(板/ス)の変更。(注文時の連絡に限り無償。)

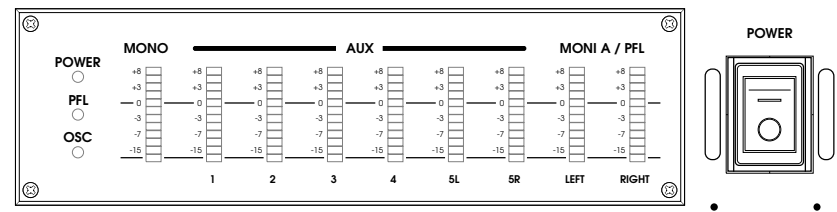
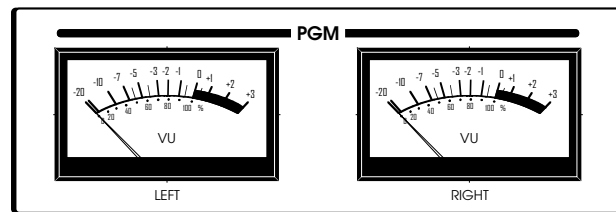
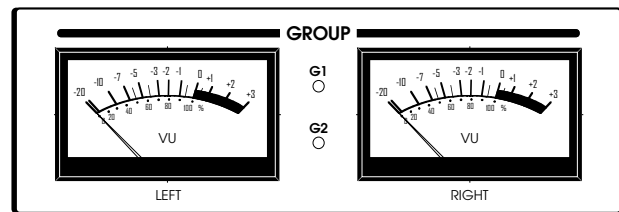


IC0-1012-00(2009) 系統圖

2009/11/5 G

(Option)





PORTABLE MIXER ICO-1012 **ICONIC**

